LOUIS POULSEN
PH 3½-2½ & 4½-3½ GULVLAMPE

TANNUM



PH 3½-2½ & 4½-3½ GULVLAMPE

- Artikkel nr: LO 85
- Designer: Poul Henningsen
- År: 1926

Lampen er designet etter prinsipp basert på et reflekterende treskjermsystem som styrer det meste av lyset nedover.
Det munnblåste glasset har blank overside med matt underside, noe som gir et mykt og diffust lys.

PH bordlamper er medlem av PH 3-skjermsfamilen, og prinsippet bak PH 3-skjermslampen ble skapt i 1925-26 for en stor utstilling i København, Danmark kalt "Forum". Før utviklingen av lampen med tre skjermer hadde Poul Henningsen og Louis Poulsen arbeidet sammen om å designe lampene for den Danske Pavilion under Verdensutstillingen i Paris i 1925.
Når Poul Henningsen designet lampene for verdensutstillingen hadde han allerede lekt med idéen om å benytte en logaritimk spiral som base for en ny skjermstruktur. Kombinasjonen av diffus lysspeiling og en logaritmisk skjermkurve ga også PH muligheten til å kontrollere lampens blending og skjerming, idet hver skjerm ville redusere lyseffekten jevnt i henhold til avstanden til lyspæren.

PRODUKTINFORMASJON:

Materiale: Skjermene er laget av munnblåst, trelags opalt glass.
Stamme i høyglanset krombelagt stål, sort metallisert eller metallisert messing.
Kabel: 2,5 m med bryter.
Lyskilde: max. 1x100w E27, ikke inkludert.

Størrelse:
PH 3½-2½ – H130 Ø33 cm
PH 4½-3½ – H1250 Ø45 cm, kun høyglans krom.

Forebehold om feil