



PH 3/2 OG PH 2/1 BORDLAMPE

- Artikkel nr: LO 15
- Designer: Poul Henningsen
- År: 1925-1926

Lampen er designet etter et prinsipp basert på et reflekterende tre-skjermssystem som styrer det meste av lyset nedover.

Det munnblåste glasset med matt underside gir et mykt og diffust lys.

PH bordlamper er medlem av PH 3-skjermfamilien, og prinsippet bak PH 3-skjerm-lampen ble skapt i 1925-26 for en stor utstilling i København, Danmark kalt "Forum". Før utviklingen av lampen med tre skjermmer hadde Poul Henningsen og Louis Poulsen arbeidet sammen om å designe lampene for den Danske Pavilion under Verdensutstillingen i Paris i 1925.

Når Poul Henningsen designet lampene for verdensutstillingen hadde han allerede lekt med idéen om å benytte en logaritmisk spiral som base for en ny skjermstruktur. Kombinasjonen av diffus lyspeiling og en logaritmisk skjermkurve ga også PH muligheten til å kontrollere lampens blending og skjerming, idet hver skjerm ville redusere lyseffekten jevnt i henhold til avstanden til lyspæren.

PRODUKTINFORMASJON:

Materiale: Skjermene er laget av munnblåst tre-lags opalglass som er blankt på toppen og matt på undersiden.

Fot og stamme i høyglans krom, sort metallisert eller metallisert messing.

Lyskilde: 1x40W E14 (PH 3/2) eller 1x33W G9 halogen (PH 2/1). Pærer er ikke inkludert.

Ledning: Sort, 2,1 m

Størrelser:

PH 3/2 bord: Ø: 29 cm, H47,2 cm,

PH 2/1 bord: Ø: 20 cm, H35,5 cm,

PH 3½-2½ bord: Ø33 H46,5 cm.